

Comme tous les ans au printemps, **VMF**, le magazine dédié au patrimoine bâti, à l'architecture et aux jardins, vous présente son dossier spécial **Jardins**.

Espace de nature ordonné, le jardin d'agrément procède à l'évidence d'une volonté créatrice. Celle-ci se lit particulièrement dans les jardins les plus raffinés, les plus pensés, où c'est toute la composition qui, obéissant à une vision d'ensemble, à un plan prédéfini que fixe le dessin, dicte les aménagements.

Les jardins à l'anglaise, conçus comme une série de tableaux cadrant le paysage, au même titre que les jardins « sauvages » imaginés par certains paysagistes contemporains sont, aussi bien que les jardins à la française que l'on croit souvent les seuls à mobiliser l'œil de l'architecte, le fruit d'un dessin qui est aussi un dessein. Il y a bien des manières de rêver, d'imaginer, d'aménager un jardin, en suivant le cours des saisons. L'art, c'est-à-dire la recherche du beau, se niche toujours dans ce patient labeur.



Crédit photo : Hervé Lenain.

Vous découvrirez dans ce numéro quatre réalisations d'esprits différents : le Mont des Récollets, largement ouvert sur la campagne flamande, Brogieux et ses terrasses plantées d'agrumes, l'Arboretum de la Vallée-aux-Loups et ses richesses botaniques et l'extraordinaire jardin méditerranéen de Ferdinand Bac à Menton.

Sans oublier les « laiteries de propreté » des parcs du XVIII^e siècle, les jardins « anglo-chinois » de Georges Louis Le Rouge, l'art des rocailleurs ou un portrait sensible de la paysagiste Frédérique Tézénas du Montcel, restauratrice de jardins.

VMF n° 272 en vente à partir du 7 mars au prix de 9,90 €

**Dans les maisons de la presse, en kiosque
et sur www.vmfpatrimoine.org**

AU SOMMAIRE

Jardins L'art et la manière

- **En Bretagne**
Le jardin des rivages heureux
- **Georges Louis Le Rouge**
Dessinateur de tendances
- **Les laiteries d'agrément**
Un charmant rendez-vous avec la nature
- **Brogieux**
Une passion botanique au temps des Lumières
- **Le tour des Croux**
Pépiniéristes depuis Louis XIV
- **L'art des rocailleurs**
Trompe-l'œil et rêves de nature
- **Aux Colombières**
Chez Bac l'enchanteur
- **Au Mont des Récollets**
Inspiration flamande à l'œuvre
- **Frédérique Tézenas du Montcel**
Une paysagiste attentive à l'« invisible »
- **Menace sur les buis**
Quels remèdes, quels traitements ?
- **Jardins en mouvement**
Événements, actualités, rendez-vous

Contact Presse VMF

Caroline de Sagazan

01 40 62 61 81

caroline.desagazan@vmfpatrimoine.org

Rédacteur en Chef

Jean-Baptiste Rendu

06 64 23 56 19

jeanbaptiste.rendu@vmfpatrimoine.org